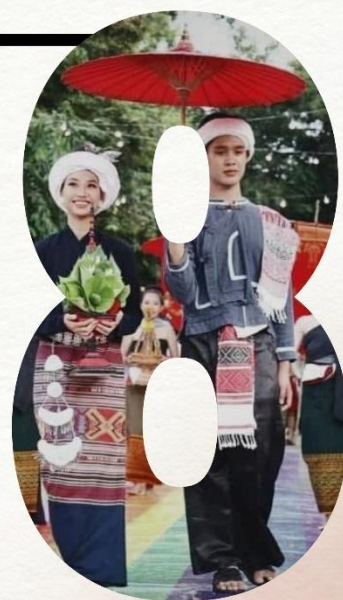


GLOBAL
CITIZEN
LEADERSHIP

หลักเกณฑ์การประกวด

Theme การแต่งกาย

งานบริหารสัมพันธ์ ครั้งที่ 48



...important like. It becomes...
...and you are in the...



หลักเกณฑ์พิจารณาตัดสิน Theme (ทีม) การแต่งกาย งานบริหารสัมพันธ์ ครั้งที่ 48

เงื่อนไขการประกวดและคุณสมบัติของผู้เข้าร่วม Theme (ทีม) การแต่งกาย

1. เงื่อนไขการประกวด

1.1 วัตถุประสงค์ของการประกวด

1.1.1 การประกวดทีมการแต่งกายเป็นส่วนหนึ่งของ งานบริหารสัมพันธ์ ครั้งที่ 48

1.1.2 เปิดโอกาสให้ผู้เข้าร่วมแสดงออกถึง เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม ประเพณี และอัตลักษณ์ของชุมชนหรือภูมิภาคของตนเอง ผ่านการแต่งกาย

1.1.3 มุ่งเน้น การส่งเสริมความภาคภูมิใจในวัฒนธรรมท้องถิ่น ความคิดสร้างสรรค์ และความสามัคคีของทีม

1.1.4 สนับสนุนให้เกิด การแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมชาติพันธุ์ที่มีอยู่ในจังหวัด หรือในเขตมหาวิทยาลัยของแต่ละทีม

1.2 ลักษณะของการแต่งกาย

1.2.1 การแต่งกายต้องใช้ "ผ้าพื้นถิ่น" หรือ "ผ้าพื้นเมือง" ของภูมินาคนั้นๆ เป็นองค์ประกอบหลัก
เช่น

- ผ้าไหม ผ้าฝ้าย ผ้าขาวม้า หรือผ้าทอมือ
- ลวดลายและสีของผ้าต้องสะท้อนถึงอัตลักษณ์ของท้องถิ่น

1.2.3 สามารถนำเสนอ การแต่งกายของกลุ่มชาติพันธุ์ที่มีอยู่ในจังหวัด หรือในเขตมหาวิทยาลัยของตนเอง เช่น

- ชุดชนเผ่า เช่น กะเหรี่ยง ม้ง ลาหู่ อาข่า ไทใหญ่ ลัวะ ฯลฯ
- ชุดประจำถิ่นของภาคเหนือ อีสาน กลาง ใต้ หรือท้องถิ่น อื่น ๆ
- ชุดไทยโบราณที่สะท้อนถึงวัฒนธรรมของชุมชน

1.2.4 การออกแบบสามารถนำเสนอความร่วมมือ โดยประยุกต์ผ้าพื้นถิ่นให้เข้ากับการออกแบบที่สร้างสรรค์

1.2.5 ทีมสามารถใช้ เครื่องประดับ อุปกรณ์ตกแต่ง หรือองค์ประกอบพิเศษ เพื่อเพิ่มความโดดเด่นได้การแต่งกายต้อง สุภาพ ไม่ล่อแหลม และให้เกียรติวัฒนธรรมที่นำเสนอ

1.5 การตัดสินและเกณฑ์คะแนน

1.5.1 คณะกรรมการจะตัดสินตามหลักเกณฑ์ที่กำหนด โดยพิจารณาจาก

- ความสอดคล้องกับทีมของงาน
- การใช้ผ้าพื้นถิ่น หรือการแต่งกายของชาติพันธุ์ที่มีอยู่ในจังหวัดหรือมหาวิทยาลัยของตนเอง
- ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ
- ความประณีตของเครื่องแต่งกาย
- ความพร้อมเพรียงของทีม

- บุคลิกภาพและการนำเสนอ

1.5.2 การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด

2. คุณสมบัติของผู้เข้าร่วมการประกวด

2.1 นิสิตระดับบัณฑิตศึกษา สาขาวิชาการบริหารการศึกษา จากมหาวิทยาลัยในเครือข่ายที่เข้าร่วมโครงการประชุมสัมมนาทางวิชาการ การนำเสนอผลงานวิชาการระดับชาติ/นานาชาติ “Global Citizen Leadership” และงานบริหารสัมพันธ์ ครั้งที่ 48 ประจำปี 2568 ทุกมหาวิทยาลัยจะเข้าร่วมการแข่งขันโดยอัตโนมัติ

2.2 ไม่มีการจำกัดอายุและเพศ โดยแต่ละมหาวิทยาลัยสามารถส่งตัวแทนเข้าประกวดประเภทละ 1 รายการ

2.3 ต้องเป็นผู้มีความประพฤติดี ไม่มีประวัติพฤติกรรมเสื่อมเสีย หรือเคยกระทำความผิดที่ขัดต่อจรรยาบรรณของสถาบันการศึกษา

2.4 ต้องเป็นผู้มีความรับผิดชอบ ตรงต่อเวลา และมีความสามารถในการแสดงออกอย่างสร้างสรรค์

2.5 ช่องทางการติดต่อ



3. รางวัลและเกณฑ์การประกวด

3.1 ผู้ชนะการแข่งขัน Theme (ทีม) การแต่งกายงานบริหารสัมพันธ์ ครั้งที่ 48 จะได้รับโล่รางวัล, เกียรติบัตร และเงินรางวัล 1,500 บาท จำนวน 3 รางวัล

3.2 เงื่อนไขการรับรางวัล

- ผู้ได้รับรางวัล/มหาวิทยาลัย ต้องเข้าร่วมพิธีมอบรางวัลในวันและเวลาที่กำหนด โดยคณะกรรมการ

- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด และไม่มีมีการพิจารณาเพิ่มเติม

3.3 เกณฑ์การพิจารณา Theme (ทีม) การแต่งกายงานบริหารสัมพันธ์ ครั้งที่ 48

การประกวดทีมการแต่งกายในงานบริหารสัมพันธ์ ครั้งที่ 48 เป็นเวทีที่เปิดโอกาสให้นิสิตได้นำเสนอเอกลักษณ์ของทีมผ่านการออกแบบเครื่องแต่งกายที่สะท้อนถึงวัฒนธรรม อัตลักษณ์ และความคิดสร้างสรรค์ ภายใต้ทีมที่กำหนดของงาน การแต่งกายของแต่ละทีมจะเป็นตัวแทนของมหาวิทยาลัยที่เข้าร่วม รวมถึงสะท้อนถึงภูมิหลังทางศิลปวัฒนธรรมของจังหวัดหรือเขตมหาวิทยาลัยของตน

เกณฑ์การพิจารณาการแต่งกายในครั้งนี้จะให้ความสำคัญกับ ความสอดคล้องกับทีม ความคิดสร้างสรรค์ การใช้ผ้าพื้นถิ่นหรือเครื่องแต่งกายชาติพันธุ์ ความประณีตของการออกแบบ และการนำเสนอโดยรวม เพื่อให้มั่นใจว่าทุกทีมสามารถถ่ายทอดแนวคิดได้อย่างชัดเจนและสร้างความประทับใจต่อ

หลักเกณฑ์พิจารณาตัดสิน Theme (ทีม) การแต่งกาย
งานบริหารสัมพันธ์ ครั้งที่ ๔๘

ผู้ชมและคณะกรรมการ เกณฑ์การให้คะแนน ที่จะใช้ในการพิจารณาตัดสินทีมที่สามารถนำเสนอการแต่งกายได้อย่างโดดเด่นและเหมาะสมที่สุดในการแข่งขันครั้งนี้

3.4 เกณฑ์การพิจารณาคะแนนและรายละเอียดการให้คะแนน Theme (ทีม) การแต่งกายงานบริหารสัมพันธ์ ครั้งที่ 48

การประกวด Theme (ทีม) การแต่งกายในงานบริหารสัมพันธ์ ครั้งที่ 48 มุ่งเน้นให้แต่ละ Team (ทีม) สามารถถ่ายทอด อัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม ความคิดสร้างสรรค์ และเอกลักษณ์ของมหาวิทยาลัยผ่านเครื่องแต่งกาย ภายใต้ Team (ทีม) ที่กำหนด คณะกรรมการจะใช้เกณฑ์การให้คะแนนที่ครอบคลุมด้านความสอดคล้องกับ Theme (ทีม) ความคิดสร้างสรรค์ ความประณีตของเครื่องแต่งกาย การนำเสนอ และความพร้อมเพรียงของ Team (ทีม)

หัวข้อการให้คะแนน	รายละเอียดการให้คะแนน	คะแนน 150
1. ความสอดคล้องกับ Theme (ทีม) ของงาน	25 คะแนน การแต่งกายของ Theme (ทีม) สะท้อนถึง Team (ทีม) ของงานได้อย่างชัดเจน ถ่ายทอดอัตลักษณ์ของมหาวิทยาลัยและวัฒนธรรมท้องถิ่นได้ดีเยี่ยม 20-24 คะแนน การแต่งกายมีความสอดคล้องกับ Theme (ทีม) ของงานเป็นอย่างดี แต่ยังสามารถเพิ่มความโดดเด่นมากขึ้น 10-19 คะแนน มีองค์ประกอบที่เกี่ยวข้องกับ Theme (ทีม) แต่ยังขาดความชัดเจน หรือมีบางจุดที่ไม่สัมพันธ์กับ Theme (ทีม) 1-9 คะแนน ขาดความเชื่อมโยงกับ Theme (ทีม) ของงาน หรือการแต่งกายไม่สะท้อนถึง Theme (ทีม) ที่กำหนด	25
2. ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบ	20 คะแนน มีการออกแบบที่แปลกใหม่และสร้างสรรค์ สามารถดึงดูดความสนใจ และสร้างเอกลักษณ์เฉพาะตัวให้กับ Team (ทีม) 15-19 คะแนน มีแนวความคิดสร้างสรรค์ที่ดี แต่ยังสามารถเพิ่มเติมองค์ประกอบเพื่อให้น่าสนใจมากขึ้น 8-14 คะแนน มีการออกแบบที่สอดคล้องกับ Theme (ทีม) แต่ยังขาดจุดเด่น หรือมีลักษณะที่พบเห็นทั่วไป 1-7 คะแนน ขาดความคิดสร้างสรรค์ หรือเป็นการแต่งกายที่ไม่มีเอกลักษณ์เฉพาะตัว	20

หัวข้อการให้คะแนน	รายละเอียดการให้คะแนน	คะแนน
		150
3. การใช้ผ้าพื้นถิ่นหรือเครื่องแต่งกายชาติพันธุ์	20 คะแนน มีการใช้ ผ้าพื้นถิ่น ผ้าพื้นเมือง หรือชุดของชาติพันธุ์ ที่มีอยู่ในจังหวัด หรือมหาวิทยาลัยของตนเองอย่างโดดเด่นและสมบูรณ์แบบ 15-19 คะแนน ใช้ผ้าพื้นเมืองหรือเครื่องแต่งกายชาติพันธุ์ได้ดี แต่ยังสามารถเพิ่มความชัดเจนของอัตลักษณ์วัฒนธรรมได้มากขึ้น 8-14 คะแนน มีการใช้ผ้าพื้นเมืองบางส่วน แต่ยังไม่สามารถสะท้อนถึงวัฒนธรรมได้อย่างเต็มที่ 1-7 คะแนน ไม่มีการใช้ผ้าพื้นถิ่น หรือขาดความถูกต้องในการนำเสนอวัฒนธรรมชาติพันธุ์	20
4. ความสวยงามและความพร้อมเพรียงของ Team (ทีม)	20 คะแนน Team (ทีม) มีเครื่องแต่งกายที่ประณีต สวยงาม สอดคล้องกันทั้งทีม และมีความพร้อมเพรียงในการนำเสนออย่างเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน 15-19 คะแนน มีการแต่งกายที่ดีและมีความพร้อมเพรียง แต่ยังสามารถเพิ่มรายละเอียดเพื่อให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น 8-14 คะแนน เครื่องแต่งกายเหมาะสม แต่ยังขาดความเป็นเอกภาพหรือการประสานงานของทีม 1-7 คะแนน การแต่งกายไม่มีความเป็นระเบียบ ขาดความพร้อมเพรียง หรือไม่สอดคล้องกันในทีม	20
5. การนำเสนอโดยรวม	15 คะแนน Team (ทีม) สามารถนำเสนอเครื่องแต่งกายได้อย่างมั่นใจ ผ่านการเดินแบบหรือการแสดงที่ช่วยเสริมให้ชุดโดดเด่นและดึงดูดความสนใจของผู้ชม 10-14 คะแนน การนำเสนอมีความน่าสนใจ แต่ยังสามารถเพิ่มพลังหรือจุดเด่นได้มากขึ้น 5-9 คะแนน มีการเตรียมตัวที่ดี แต่ขาดการประสานงานที่ชัดเจน หรือขาดความน่าสนใจในการนำเสนอ 1-4 คะแนน	15

หัวข้อการให้คะแนน	รายละเอียดการให้คะแนน	คะแนน 150
	ขาดพลังในการนำเสนอ หรือการนำเสนอไม่มีความสอดคล้องกับ Theme (ทีม) และเครื่องแต่งกาย	
6. จำนวนผู้เข้าร่วมจากแต่ละมหาวิทยาลัย	50 คะแนน มินิสิต/นักศึกษาแต่งกายสอดคล้องกับ Theme (ทีม) ของมหาวิทยาลัย ในสัดส่วน ร้อยละ 90 - 100 ของจำนวนนิสิตที่เข้าร่วมโครงการ 40-49 คะแนน มินิสิต/นักศึกษาแต่งกายสอดคล้องกับ Theme (ทีม) ของมหาวิทยาลัย ในสัดส่วน ร้อยละ 80 - 89 ของจำนวนนิสิตที่เข้าร่วมโครงการ 30-39 คะแนน มินิสิต/นักศึกษาแต่งกายสอดคล้องกับ Theme (ทีม) ของมหาวิทยาลัย ในสัดส่วน ร้อยละ 70 - 79 ของจำนวนนิสิตที่เข้าร่วมโครงการ 20-29 คะแนน มินิสิต/นักศึกษาแต่งกายสอดคล้องกับ Theme (ทีม) ของมหาวิทยาลัย ในสัดส่วน ร้อยละ 60 - 69 ของจำนวนนิสิตที่เข้าร่วมโครงการ 10-19 คะแนน มินิสิต/นักศึกษาแต่งกายสอดคล้องกับ Theme (ทีม) ของมหาวิทยาลัย ในสัดส่วน ร้อยละ 50 - 59 ของจำนวนนิสิตที่เข้าร่วมโครงการ 0 คะแนน มินิสิต/นักศึกษาแต่งกายสอดคล้องกับ Theme (ทีม) ของมหาวิทยาลัย ต่ำกว่า ร้อยละ 50 ของจำนวนนิสิตที่เข้าร่วมโครงการ	50

หมายเหตุ

- การแต่งกายต้องมีความเหมาะสม ไม่ขัดต่อศีลธรรมอันดี และให้เกียรติวัฒนธรรมที่นำเสนอ Theme (ทีม) และ Team (ทีม) มีการแต่งตัวเป็นไปในรูปแบบเดียวกัน
- หากคะแนนรวมเท่ากัน จะพิจารณาจาก คะแนนการใช้ผ้าพื้นถิ่นและความสอดคล้องกับ Theme (ทีม) ของงาน เป็นลำดับแรก
- การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด



GLOBAL
CITIZEN
LEADERSHIP

หลักเกณฑ์การประกวด

Theme การแต่งกาย

งานบริหารสัมพันธ์ ครั้งที่ 48



I know, I should have...

You know, I should have...